CIUDAD REAL

Febrero **23** LUNES Año de 1920

Año X.—N.º 2.735

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO
Redacción y Administración
LIBERTAD, 4
Apartado n.º 15.—Teléfono n.º 98

COLABORACIÓN ESPECIAL

LAS OBRAS PÚBLICAS

II

Sobre todas estas circunstancias, que son de carácter general, en el caso que nos interesa hay algo particularismo que á mi entender es sumamente injusto: me refiero á la segregación del trozo de Alcázar de San Juan á Herencia. Este trozo también pertenece á la línea secundaria de Alcázar, Madrilejos, Toledo y para evitar que el Estado no subvencionase dos veces, y en distintas vías, el trozo Alcázar Herencia, no se le ocurrió nada más sencillo al ministro de Fomento, que creo era el Sr. Villanueva, que dictar una R. O. en 19 de Julio de 1912 segregando este trozo á la línea que nos interesa y quedando por tanto formando parte solamente de la línea Toledo Alcázar. De modo que por una R. O. se vulneraba la ley de secundarios dejando la línea Alcázar Malagón reducida al trayecto Herencia Malagón. Parecía lo lógico haber dejado el mencionado trozo adjudicado á la primera línea que se construyese; pero no fué así, sin razón de ninguna clase en favor de una ú otra línea, sólo por capricho, se daba la preferencia á la línea de Toledo y, al quedar desierta la subasta de ésta, se imposibilitaba en absoluto la construcción que tanto nos interesa, pues quedaría tan incompleta la línea, desunida de la vía general de Andalucía, que su tráfico sería prácticamente nulo. Buenas son mis impresiones sobre la solución de esta anomalía, pero no satisfecho con las palabras y promesas de despacho, hube de hacer una pregunta el ministro de Fomento en el Congreso que no se ha contestado aún, porque en el ambiente parlamentario de pasión política todavía no ha tenido una ocasión propicia el Sr. Calderón, y es cada vez más probable que no la tenga en lo sucesivo.

La Solana, aislada por una carretera, hasta hace poco intransitable, debió pensar mucho en las ventajas de un ferrocarril que, además de elevar el valor de sus productos y facilitar la vida, les quitaría de encima la pesadilla de la difícil conservación de la carretera, que, como todas las de la Mancha, tienen á estropearse con pasmosa velocidad. Por tódo ello, entiendo que no se omitiría sacrificio para tener el tren que llegara al pueblo y mejor aún si pudiera llevarse á Infantes. También este último encontrará con esta línea grandes ventajas, pues el estudio por Sta, Cruz de Mudela obliga á dos trasbordos para ir á Ciudad Real, capital de la provincia, y alarga considerablemente este recorrido, así como la distancia á Madrid.

Por prolongaciones sucesivas pudiera seguirse de Infantes á Alcázar y luego llegar hasta Albacete, con lo cual toda la región obtendría enorme beneficio y especialmente Manzanares se convertiría en un gran centro de comunicaciones con salidas hacia los cuatro puntos cardinales y recibiendo productos y comercio de regiones que, si otros se adelantaran, pudieran desviar en su favor.

Por tantas poderosas razones, y comprendiendo la necesidad del auxilio del Estado, me propongo, al discutir la ley de ferrocarriles, tratan de conseguir que se modifique el actual sistema de inclusión en el plan de los secundarios y que se considere como tal á todo aquel ferrocarril solicitado por una comarca, procediéndose á la construcción por el orden que resulte de las mayores facilidades ó auxilios que se den para cada línea, Así se suprimiría la intriga política que ha sido desgraciadamente, la determinante que ha motivado la inclusión en plan de la mayoría de los secundarios.

Terminada ya, á grandes rasgos, la exposición de cuanto en relación con las obras públicas compete al Estado, en días sucesivos examinaré otros importantes puntos de vista de carácter general y local en los cuales conviene marcar orientaciones.

Pero no quiero terminar estas nótas sin hacer constar la obligación que tiene todo ciudadano de considerarse como inspector y propietario, en éste y en cuantos asuntos para el Estado, de cuantas obras se realicen y dineros se inviertan. Y no basta sólo la vigilancia para la crítica cobarde y negativa, es preciso llegar á la acción popular de protesta franca lear, que empieza en el escrito y en la manifestación y ha de llegar á la acción enérgica cuando las causas subsistan y la mala administraresulte manifiesta. Si cada diputado, concejal, ingeniero, contratista, arrendatario y agente de la autoridad supieran que trabajaban en un pueblo en el cual lejos de buscar cada cual su más cómoda posesión, todos se preocupaban y anteponian los intereses colectivos del país á sus egoismos y ventajas personales, es seguro que no ocurrirían abusos, ni se exploria al Estado, ni arrastraria la vida mnnicipal esa lenta marcha de progreso que no está en relacción con la prosperidad que se observa, múltiples manifestaciones, de la pujanza económica de la Provincia.

ARSENIO MARTINEZ DE CAMPO
Diputado á Cortes por Daimiel

P. S. Escrito ya parte de este artículo veo que, el proyecto de ley de presu puestos recientemente presentado á las Cortes en su art. 15 limita á cuatro caballerías el máximun de las que pueda llevar un carro de dos ruedas y fija en 10 centímetros el mínimun del ancho de las llantas.

El art. 16 establece un impuesto sobre empresas que por sus medios de trasporte inutilicen ó causen graves perjuicios á las carreteras.

DE MI IDEARIO

España y Cervantes

I.

Grandeza del Genio.

Fué el hombre más ilústre de todos los tiempos el que vino al mundo de los vivos ha más de tres siglos para dejar á su Patria, á la sazón la primera en poderío del Mundo—del poderío de la fuerza y del heroismo, entences única razón suficiente—el monumento más excelso que imaginarse puede, compendio y resúmen de bondades y virtudes, de vicios y pasiones de la Humanidnd, compuesto y dado vida en forma plástica admirable, con la más sabrosa moral en las enseñanzas de su fondo, y las mieles más puras en la perfección de su forma.

Aquél varón hidalgo de reciedumbre incomparable en su corazón, cuanto que de perfección y valor en su cerebro, de aptitud excepcional imaginativa y de sensibilidad estética exquisita, que marca el cénit, la máxima representación en la raza, de la fuerza del sentir, pensar y querer, escribió la obra capital de la Literatura de un país que, como el español, *ab initio* fué asiento de las más puras cuanto que diversas y nnmerosas variedades étmicas, que *á posteriori*, habian de dar lugar á la creación del tipo de raza que capáz fuera de descubrir y conquistar un Nuevo Mundo, y estentar como los mejores emblemas de su escudo los que simbólicos fueron de la generosidad y de la hidalguía, entre tantos y tan grandes títulos de gloria.

Y este genio tuvo vida tan particular por el contraste inaudito de sus inmarcesibles méritos con las desgracias de que con él quiso enseñorearse la fortuna, que paseó en extremo pobre y olvidado en la carrera de la vida, sin que bastaran á otorgarle, en ella, el premio á sus excepcionales merecimientos, la sangre vertida con el miembro perdido en aras de la Patria, á la defensa de la cual voluntariamente fué, las calamidades sin cuento sufridas, ni, por fin, el legado que la ofrendara con su celebérrima producción.

Mas si aquel descuido é indiferencia de los conterráneos del insigne pensador hubiera sido motivado por dos causas: ora por lo atrasado del espíritu de la generalidad de los hombres de entonces, ora por lo profundo del análisis que de obra tal hubiera de hacerse para apreciar su valor—que con frecuencia suelen ir unidos lo complejo y lo meritorio—entonces la falta aquella cometida con el varón conspicuo fuera lo asaz dispensable para que no mermara el posterior esplendor de la pleitesía. Pero no. Fué un caso *sin géneris* el que presentó *España* con *Cervantes*. El espíritu nacional era *in potentia* capaz, cual el primero, de darse con éxito en las lucubraciones más abigarradas y profundas, por lo difíciles, que necesarias fueran para que el cerebro del hombre, auxiliado del escalpelo de la voluntad, descubriera tesoros de bondad y belleza, con el constante trabajo y la diversidad de juicios de varones posteriores harto notables en el cultivo de las disciplinas todas de la inteligencia.

ANGEL DOTOR.

(Continuará)

NOTAS TAURINAS

Club "Sánchez Megías"

Es un hecho, la próxima inauguración de un Club, que llevará por nombre el del torero, que encabeza estas líneas.

La Sociedad tendrá su domicilio en lo que hoy es «Bar Mur».

La lista de los señores Socios fundadores está integrada por personas de todas las clases sociales, que han de poner seguramente decidido empeño en que el Club, tenga una vida próspera.

El famoso torero, ha aceptado la presidencia, y señalará fecha para la apertura viniendo él para este acto.

Así pues, en el próximo Marzo tendremos un dia de *gran fiesta* pues hay propósitos de que el recibimiento y estancia en ésta, del valiente espada, deje grato recuerdo.

Oportunamente daremos cuenta del programa detallado.

La próxima Exposición de Bellas Artes

Se ha dispuesto por Real orden que la Exposición nacional de Bellas Artes se inaugure en Madrid durante la segunda quincena de abril próximo.

Se ha señalado para la recepción de las obras destinadad á la mencionada Exposición, en sus cuatro secciones de Pintura y Grabado, Escultura, Arquitectura y Arte decorativo, un plazo que comprenderá desde el día 20, al 20 de marzo siguiente, ambos inclusive.

La recepción de obras se verificará en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

EL TIEMPO

Datos de la estación meteorológica del nstituto:

Máxima, 13'4 sobre cero.
Mínima, 2'6 bajo idem.
Evaporación, 1'6
Dirección Este.
Recorrido, 135'0
Fuerza fuerte.
Cielo despejado.
Lluvia, 13'0

EN EL ARTÍSTICO

El Círculo Artístico celebró el sábado un baile, en el que reinó excelente animación y gran personal.

A falta de local en la sociedad misma, se pidió y obtuvo por la Junta, el Teatro Circo.

A las diez de la noche era poco menos que imposible dar un paso por el patio de butacas, no decayendo la animación ni por un momento hasta las cuatro de la madrugada en que se dió por terminado el baile.

Las plateas, completamente llenas, eran las trincheras desde las cuales la gente de humor lanzaba tremendas y repetidas descargas de confetti que como lluvia densa se esparcía por todo el Coliseo, alfombrando el piso, salpicando de policromadas motitas vestidos y cabezas y oscilando inquieto por los espacios.

Un derroche de serpentinas hacía dificultoso el tránsito.

El ambigú, instalado en el proscenio, no se vió solo un momento.

La organización especial que la Junta dió al acto, fué tan acabada, que no hubo que lamentar ningún percance.

Si caras bonitas pudieron verse en el Artístico, no se ocultó tampoco el buen gusto en artísticos disfraces. Era un continuo é inacabable desfile de máscaras y mascarones.

El presidente Sr. Galiana, supo hacer objeto de delicadas atenciones á los redactores de este diario que se acercaron breves instantes por el Teatro; atenciones qne se le agradecen y testimonian públicamente para su mayor satisfacción.

Nota de gran simpatía para el acto, fué la de ver en el baile á personas de alta significación local que, llevados en excelente espíritu de igualdad, departieron amigablemente unos ratos de solaz con las sencillas y modestas familias allí reunidas.

Reinó un humor de alegría inacabable.

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Informaciones de la provincia

Almagro

Desgraciadamente es muy triste el primer suceso que hemos de narrar en esta crónica semanal. El joven de diez y siete años, José Parras Barba fué cogido por un horno de yeso que estaba preparando, quedando muerto en el acto.

A su atribulada familia, enviamos desde estas columnas nuestro más sentido pésame, deseándoles resignación cristiana para sobrellevar esta desgracia.

***

El carnaval ha transcurrido llenando de alegría á la juventud que se ha lanzado á la calle con variedad de disfraces y ha bailado sin cesar en los Círculos de recreo, que han derrochado en estos días, música, luz y alegría. Han sido muchas las comparsas de jóvenes del bello sexo que han cooperado al explendor de dichos bailes, celebrados á diario en el Círculo Artístico, La Gran Peña y el Casino Principal, estando todas conformes en que donde se ha dado la verdadera nota de buen gusto, he sido en el último de dichos centros.

No ha habido que lamentar en ninguno de dichos días, aparte de las indispensables *melopeas* peleónicas; y de alguna *aristocrática*, el más pequeño incidente desagradable, lo cual dice mucho en favor de la cultura de los hijos de Almagro.

***

En desagravio por las ofensas que se hace á la Majestad Divina en los días de Carnaval, la Esclavitud de Señoras establecida delantiguo en la Iglesia de Madres dominicas de esta ciudad; ha celebrado el triduo de costumbre en honor á Jesús Sacramentado, en dichos días. Las severas colgaduras conque ha sido adornada dicha Iglesia, la profusion de luces y flores conque las Señoras Mayordomas de dicha Asociacion doña Elisa Villalba, doña Agustina Velasco, doña Margarita Gil, doña María Jesús Alvarez, doña Rita Blanco y doña Elvira Múgica, han esmaltado el altar donde el Divino Manjar ha estado expuesto los tres días, y las oraciones sagradas dirigidas á los fieles por mañana y tarde, han dado motivo para que el templo se vea lleno de las personas de buenas costumbres de esta localidad, que huyendo del alboroto de las fiestas mundanas, han ido ha exponer sus cultos y tribulaciones al Dispensador de todo bien.

El último día por la tarde en la visita de altares la concurrencia fué numerosísima.

***

Despuées de varios días de hielos intensísimos, llevamos cuatro días de copiosas lluvias que han hecho resucitar los campos y renacer la alegría en el corazon de los pobres labradores que tienen depositada toda su fortuna en los surcos regados con su sudor

Sin duda basados en esta mejora obtenida en los sembrados, los fabricantes de pan han tomado la determinacion de elevar el precio del mismo. La medida no ha podido ser más razonable ni más oportuna.

Alhambra

UN ROBO

En la noche del 20 al 21 del actual y entre 12 y 1 de la misma se ha efectuado un robo en la casa de Dª. María Juana Duro y Chaparro, madre del primer teniente alcalde de este pueblo D. Francisco Horcajadas y Duro.

Para efectuarlo se presentaron tres hombres enmascarados en la mencionada casa y en una de las puertas que dá acceso á la finca hicieron varios taladros con un berbiquí ó barrena, hasta conseguir hacer un voquete á la altura de la cerradura y otro á la del cerrojo y pletina logrando abrir la puerta y penetrando en el cuerpo de la casa.

Una vez allí pasaron á la alcoba donde dormía la señora María Juana Duro anciana de unos ochenta años en compañía de una nieta, niña de diez años amordazando á ambos y atando fuertemente á la última mientras se llevaron á la señora de Duro á la bodega medio desnuda y una vez allí, la maltrataron y amenazándola de muerte si no les entregaba el dinero que tuviera; ésta medio muerta de miedo y frío, dijo donde lo guardaba; fueron por él, que sería una cantidad de 49.500 pesetas.

Antes de marcharse los malhechores sacaron de una tenaja unos vasos de vino y en presencia de ella se los bebieron y dejando la canilla de la tenaja abierta derramándose una gran cantidad del líquido.

La niña como pudo se desató y sin darle tiempo á vestir fué á llamar á sus padres que viven próximos á la casa del hecho, fueron y se encontraron á la anciana en el suelo amordazada, atada y tendida en el suelo en un gran charco de vino y con el conocimiento perdido.

Hasta ahora se desconocen los autores por haberse dado á le fuga.

Los serenos bien de salud y durmiendo en aquellas horas en sus respectivas casas.

Infantes

CARNAVAL

Desanimada, como nunca, pasó la acostumbrada bacanal, sin que saliera una sola máscara digna de mención por la elegancia del difraz.

MEJORADO

Después de una alarmante indisposición, pudo salir á la calle el culto letrado D. Valero Otal.

Mucho lo celebramos.

MOMO SE FUË

Los bailes de Piñata

El de la Prensa

Ni más ni menos que lo esperado y deseado fué el baile del 21.

Selección, buen gusto, armonía: belleza, luz y colores.

Finita y Charito se han encontrado en el paseo, y tras ceremonioso saludo hánse preguntado de esta guisa:

—¿Estuviste?

—Sí.

—Y ¿qué tal?, ¿qué tal?

—Muchas cosas de contar.

—Estaría el salón adornadísimo.....

—Precioso: y aún cuando te puedas formar una idea por lo que *Vida Manchega* traiga.....

—Sí, anda: cuéntame algo.

—¿Tu recuerdas de aquellos carotones?.....

—¿Cuáles? ¿Los del baile del 1919?

—Los mismos: pues había tres nada más. Uno en la tribuna orquesta, cubierto de terciopelo: y los otros dos al lado del espejo.

—¿Y los tapices?

—Estos estaban puestos en los chaflanes del estrado.

—¿Y qué más? ¿Qué es eso de lo de Mendía y Barragán?.....

—Verás: había cuatro lienzos muy grandes. En la derecha según se está en el estrado se veían dos escenas la una de Pierrot y Colombine que la ponía *Vida Manchega;* y la otra figurando amor desdeñado, una parejita..... y decía bajo EL PUEBLO MANCHEGO: Pinturas de Manuel Mendía.

—Y en la izquierda.

—Allí había un goyesca, preciosa de Pedro Barragán dedicada á ¡*El Labriego*; y otra, *Beso amoroso*, pintura versallesca, de Mendía.

—¡Estaria bonito!

—Precioso: luego mucha luz: bonitas guirnaldas de yedra; y todo el salón perfumadisimo con papel de Armenia.

—¿Y el tocador?

—Muy bien: repartían lindos ramilletes: y unos carnets con lápiz, muy originales.

—Anda, anda.....

—Y de personal ¿qué?

—Tan escogido como el del baile-homenaje: sólo que más numeroso.

—Ellos ¿cómo iban?

—De etiqueta, casi todos.

—Y ¿ellas?

—¿Ellas? De todo: hubo preciosos mantones de Manila: algún que otro traje de baile: las señoras con vestido de calle: y algunas máscaras...,

—Oye lo que me han dicho es que hasta los casados se animaron.

—!Mira! si hubieses visto: Cirilo. uno que no nombro, Badía, Roldán, Silva, Corral, Herencia. Suero, La Fuente, todos con sus señoras bailando.....,

—¿Y de novios?

—¡¡Si hablasen la Goyesca de *El Labriego* y el Pierrot de *Vida Manchega* que estaban en los rincones!!..... !¡!Ellos te dirían... ellos te dirían!!!.....

—Oye: ¿no sabes quien anduvo anoche muy desfigurado?.....

—Tu dirás.

—*El caballero:* y decía que sí.....

—Eso me habían dicho en misa; pero hasta verte no he querido dar.....

—Sí hija mía: todos son iguales: dicen, hablan, juran, y perjuran.....

—Pero ¿qué fué ello?

—Si lo miras bien nada: por que la verdad que el muchacho no hizo nada. Que estuvo paseando con Carmencita; eso es todo.

—Si que andaría la tijera..... ¿eh?

—Nó, no mucho.

—Lo que le debes decir á Loeches, puesto tanto le tratas, es que elija otro disfraz.

—¿Y eso?

—!Vamos hija! parecía propiamente un húngaro de esos que llevan osos y fieras: se puso unas barbas y un peluquín....

—!!!Sí que estaría graciosoiii

—Pues no perdió pieza: sobre todo los *fostroxs*

—Mantones irían muchos... ¿no?

—Verás: la de Carrasco, Carmen Maldonado, Ibarrola, María Nieva, Carmen Cabanillas, Everilda, Cortes, Espinós, Pradito Lorente, Pepita Crespo, las de Prats, las de Colás, de la Fuente, Majan, Salanova, Vidal, Barrios; y de señoras casadas, la de Bernabeu, Herencia y no sé si otra más.

—¿Eran bonitos?

—Ya había buenos mantones, ya

—Fueron las de Ochotorena?

—La Reina vino; iba muy bien; sobre todo cnando la acompañaba...

—¿Y Natividad?

—Creo es al único baile que ha ido este año. Por cierto que el de Montesa le dijo, que aún yendo bonita, le tenía que regañar por no haber ido al homenaje.

Y:.. ¿forasteras hubo? Como decían los periodicos....,

—Como no fuesen las señoritas de Esparza, muy elegantitas, y Dolores Portillo... yo no recuerdo de otras.

—Ahora que hablas de la de Portillo, ¿á quién le tocó la muñeca?

—Al número 7.

—Pero á qué socio.

—A D. Carlos Morales. Mira: ¡se armó un aplauso!...

—Y de la Piña ¿qué resultó?

—Estuvo muy flojo ese numerito: no caían á tiempo los dulces: y hubo de subirse á una silla...

—Vamos que no resultó.

—Además era muy pequeña.

—Estuvo González Jáurequi.

—Sí hija: animadísimo: tirando serpentinas pero... no bailaba: todo lo contrario del *canario* (el abogado que tanto te gusta) que no perdió pieza y decía: *esto está muy bien: vaya unas chicas que tiene Siudad Real.*

—Ja, ja, ja...

—¿De qué te ríes?

—Mujer me estoy acordando de una cosa de Maeso.

—¿Tanta gracia te hizo?

—Iba bailando una polka con no sé quién: al parecer estaba muy alegrillo Maeso: y mirando á la orquesta dijo:

—¡Más vivo! ¡Más vivo maestro!

—Y éste con gran sorna (esa guasa que se trae Aureliano) le contestó: —*Para vivo tú nene.*

—También estuvo Gijón *el catalán* y bailó mucho con...

—¿Fueron disfraces?

—Marina y Matilde de goyescas: Lolita Hernández de gitana y no recuerdo si hubo...

—De serio irían bastantes.

—Pues cuenta: señoritas Magdalena y hermanas, Estrada, Salanova, Sánchez, Andrea, Loisa, Segura, Emilia Morales, Pizarro, Bonilla, López, Flores, Recio, Almagro, Correal, Lolita Herencia, Solance, Agunción García del Moral, Ballester, Fernández, esto señoritas: que luego estaban las señoras de Mulleras, Carrasco, P. Molina, Rico, Buitrago, Suero, Marqués de Casa Treviño, Morales, Vidal, Hernández, de la Fuente, Cárdenas, Ballester, Loaisa, Bernabeu, Calahorra, L. Sánchez Peris, Maján P., del Río, Arévalo.

—¡Me da un coraje no haber ido!

—Si hubieras visto de chicos. Relimpio (por cierto bailando con Pradito..... y Dios lo haga.....) Yanez, Fisac, el *chacho.*

—¿Quién es ese?

—Vicentico Escobar.

—Sigue

—E. Lopez, Fisac, Javier, Caro Patón, Langa, Roig, Vidal, uno que quiere á Asunción Muñoz ....

—¿Quien?

—Ya lo sabrás á su tiempo.

—Sigue

—Ramiro Ruiz, Maeso Sánchez, Tomás Caballero, D. Miguel Pérez Molina, Alcalde, Acedo Rico, Rueda, Naranjo, de Celis, García del Moral, Maeso, González Jáurequi, Maján, Ricati, Morales, Piqueras, Fernández, Loeches.

—Nada, nada, por lo que me cuenta fué un éxito.

—A otro año has de venir. Y esta noche ¿irás al baile?

—Difrazada, allí nos veremos.

EL CABALLERO DE MONTESA

La tarde en el Parque

Menos coches engalanados que en los días anteriores. Ninguna carroza de las conocidas. Muchas máscaras vulgares. Una tempetatura agradable: sol: señoritas elegantísimas en las tribuna: público nutridísimo en los *boulevares* del paseo. Música á todo pasto: confetti á carros: serpentinas á granel.

Por la pista van los autos de D. Dimas, Ballester, Badía, Mur y Cárdenas los coches de Colorado, Almagro, Sánchez, Maldonado, Ibarrola, Padial, Ríos, Marqués de Treviño, Medrano, Aguirre, Nuñez, Conde de la Cañada, Acedo-Rice, Oliva y otros.

De los coches á las Tribunas, y viceversa, sóle se vé uno continua lucha que á veces se hace tremenda

—A ese, á ese. *al Caballero.*

—¡Protesto, señores, me han roto ustedes los lentes! Dice un profesor de Ciencias de la Academia.

—Señorita: ¿Saba tiene V. exelente pulso? No me easaría yo con Vd.

¡Qué fuerza!

—D. Angel, ahí va

—Hombre estas niñas no se cansan jamás.

—Diga, *Caballero,* ¿como no puso Vd. el día tercero, el coche n.º 13?

—Señorita, fué olvido, involuntario; comprenderá Vd. que siendo un coche tan *colorado....*

—¡Caramba! con los niños de D. Miguel; son simpáticos, pero tiran balas.

—Adiós D. José, ¿No quiere usted luchar?

—Paseo, paseo, tranquilamente.

—Lleve usted cuidado Recuero que este grupito sacude de alma, y tiene usted esta noche.....

—Tenemos, tenemos: hable usted usted en plural.

—Pero ¿es que le tienen manía á este coche?

—Es que van los enamorados en el.

—Felicidades entonces; usted señor Recuero está enamorado; porque va usted en él.

—Sí, sí, sí: cayó usted en el garlito, dice un ingeniero.

—Adiós parejita, al año que viene, verán ustedes el carnaval de otra forma....

—¡¡¡Envidioso!!!

—Que sea eso un hecho, amigo.

—No hay de qué, señora.

—A D. José Alcázar le han partido el bigote de un serpentinazo.

—¡Cirilo! ¡Cirilo!

—Y otro señor, viendo las máscaras les dice: *¡Ven acá, aquí!*

—Con usted no se puede hablar, todo lo dice.

—Lo dicen ustedes señoritas.

—Y un señor conocido le dice á un pollo: esta noche va á ir al Casino *una abogada* que os pondrá en jaque,

—Venga pronto y se le harán consultas,

—¡El divorcio! ¡El divorcio!

—¿Vais al baile? ¿Porqué nó, si ya es el último?

—Por que la piña tiene muchos ratones.

—Se llevarán gatos de los buenos.

—¡Por Dios me arruinan! ¡Ya llevo gastadas treinta pesetas en papelillos y serpentinas!

—¡Cosas del Carnaval!

—No se puede tener hijos.....

—Ni buen humor.

—Tire, tire Vd.., á esa, á esa.

—Que le tire el diablo.

—!Muchachos si tirais bolas vais á la cárcel!

—¿Qué hora es?

—Las seis.

—Cochero á casa y luego al Cine.

—¿Pero hay Cine?

—Sí por cierto.

—¡Cualquiera vá!

—Pues á casa.

—A casa.

INFORMACION TELEFONICA

El día en Madrid

Madrid 23-4'50 t.

De la Presidencia

Los Ferroviarios

El subsecretario de la Presidencia señor Canals manifesto á los periódistas, que una comisión de "La Mutualista Ferroviaria" de la compañía de de Madrid Zaragoza y Alicante había visitado al Presidente, para rogarle que no se abandonase el proyecto de tarifas ferroviarías, pues la carestía de la vida les hacia imposible mantenerse con los sueldos que en la actualidad disfrutan.

El Sr. Allendesalazar les dijo que el Gobierno no abandonaba el proyecto como ellos erroneamente suponían, sino que aceptarían enmiendas que le modificara.

Despues visitaron al Ministro de Fomento Sr. Ortuño de quien recibieron las mismas impresiones.

Consejo de Ministros

Esta tarde á las cinco y media se celebrará Consejo de Ministros en la Presidencia y mañana se presentarán nuevamente á las Cortes.

Un petardo

El Subsecretario interino señor Esteve manifestó se había recibido un telegrama de gobernador de Zaragoza, dando cuenta de haber estallado un petardo en el café "Royalti" de aquella capital.

El "artefacto" estaba debajo de un divan y á consecuencia de la explosión resultaron heridas ocho personas una de ellas grave.

Ha sido detenida la Junta directiva de los camareros, pues mantienen huelga y se cree que este atentado esté relacionado con ella.

La policía ha practicado varios registros.

En la Academia de Ciencias

Ayer tuvo lugar la recepción del nuevo académico Sr. Alcalá Zamora, que pronunció un luminoso discurso acerca de La «jurisprudencia»

Escogidísima concurrencia asistió al acto, contestandole el Sr. Sanchez de Toca.

De política

Se espera con interés el debate de mañana en el Congreso, donde se discutirá la proposición del Sr. Argente, y se sabrá de modo definitivo, si el Gobierno cuenta ó no con votos para la aprobación rápida de los presupuestos.

Los ferroviarios

Se nos ruega la inserción de la siguiente carta:

Sr. Director de EL PUEBLO MANCHEGO de esta capital. Muy señor mío y distinguido caballero.

Esta Directiva se complace muy mucho en invitar á V. para que mande un corresponsal á la reunión que esta Sociadad ha de celebrar en la noche del 24 del corriente á las veinte y en su local social Cruz núm. 4, para que se informe de nuestras opiniones con referencia al Proyecto de aumento en las Tarifas ferroviarias, como demás asuntos de que se traten; para si V. lo ve procedente sea publicado, lo más extenso posible, en el periódico que con tanto acierto V. dirige.

También deseamos señor, dé V. publicidad á la noticia siguiente:

"El día 22 del corriente mes y por orden del Sr. Gobernador, fué invitada una Comisión de ferroviarios de esta capital, para las catorce de dicho día".

Dicha Comisión, compuesta del Presidente de la Sección y tres compañeros más, se presentaron ante dicha autoridad, á la hora citada y recibida con la mayor cortesía y amabilidad por dicho ilustre señor.

Este interrogó á los comisionados con referencia á la huelga declarada para el día 1.º de Marzo, caso de no aprobar el aumento de las Tarifas á lo que le contestó el Presidente: "Señor, aunque no debo anticiparle opinión alguna con carácter colectivo hasta el día 24 de éste que tenemos anunciada una «Reunión» para protestar de dicho "Proyecto", esta Comisión está en la creencia, que por lo menos, los ferroviarios que pertenecemos á la Federación de la Casa del Pueblo de Madrid no secundaremos dicho paro".

Después de una amigable y extensa conversación, la cual duró hora y cuarto, en la que se tocaron á los problemas económicos y sociales, se despidió dicha comisión de tan ilustre como cortés y amable autoridad, ofreciéndose la misma á los trabajadores de la provincia, para todo lo que esté á su alcance.»

En nombre de esta entidad ferroviaria le da las gracias anticipadas, y estrecha s. m.

El Presidente,
FRANCISCO VÁZQUEZ,

Crónica de sucesos

Un robo

En la noche del 17 al 18, se cometió un robo en Calzada en el domicilio de don Isidro Ciudad Velez sito en la calle de Ortiz de Zárate; los ladrones provistos de una palanca forzaron la puerta de la bodega y penetraron en ella y de allí al despacho donde también descerrajaron los

cajones de la mesa y un armario llevándose, algún dinero y papeles que carecen de importancia.

Un incendio

Ayer declaróse un violento incendio en Piedrabuena en el domicilio de D. Antonio Velasco Sánchez que afortunadamente no fué lo que a primera hora se creyó, pues con el auxilio de la Guardia civil se localizó en poco más de una hora. El lugar quemado es una cochera la cual ha sido pasto de las llamas y algunos utensilios y guarniciones.

Las pérdidas se calculan en unas 500 pesetas.

Aspectos de la ciudad

Destino

Ha sido destinado al puesto de Almagro. el cabo de la Guardia civil Eduardo Sánchez Llanos.

Asociación de Maestros de Daimiel

Acuerdos tomados por esta Asocación de partido en la reunión verificada el día 8 de febrero actual:

1.° Que habiendo iniciado algunos compañeros que la obra «La Constitución Española» convendría editarla por cuenta de la Asociación provincial para con su producto nutrir los fondos societarios para gestionar con eficacia la defensa de nuestros intereses, tan abandonados por las clases directoras; la señora Presidenta en unión de su madre y sus hermanos, ceden, para dicha edición, los derechos de la publicada por su inolvidable padre.

Los concurrentes aceptaron altamente agradecidos el filántropo rasgo de la señorita Clemente, dándole por ello un voto de gracias extensivo á la viuda é hijos de aquel gran pratricio D. Domingo Clemente.

2°. Por unaminidad se convino en poner un telegrama al Excmo. Sr. D. Eduardo Vicenti dándole gracias por su noble altruismo en bien de los Maestros, haciendo le presente que hombres como él necesitan la cultura y la Patria.

3°. Por aclamación se acordó dar otro voto de gracias al Sr. Leal, Presidente de la Provincial por el acierto, energía y sentido práctico que imprime el cargo que ostenta en favor de la clase en el corto tiempo que le desempeña, haciéndole constar que hombres de este temple serán los que nos lleven al triunfo de nuestras legítimas aspiraciones.

De la presente acta se mandará extracto á «El Magisterio Español», «Boletín Escolar» y á «El Magisterio de la provincia.

La presidenta, Rafaela Clemete, el Secretario, Enrique Serrano.

C.-Real: Tip. de «EL PROGRESO MANCHEGO», Libertad 4

Gacetillas y reclamos

AMA DE CRIA

Se ofrece para casa de los padres. Inmejorables referencias. Darán razón: Azucena, 15, principal. Ciudad Real.

Los niños están contentos si emplean en sus escoceduras TALCO-BORINA. Paquete económico de 1|4, 1|2 y 1 kilo.

GARBANZOS para SIEMBRA

á peseta el kilo, vende AMBROSIO DELGADO.—ABENOJAR.

SE RECUERDA

A LOS SEÑORES PROPIETARIOS Y ADMINISTRADORES

de esta capital, nuestra circular respecto á limpieza de depósitos ó vertederos.

Se hace buen servicio con elementos apropiados.

Los encargos á

Sres. Lisardo Sánchez y H.no

Alfonso X el Sabio, 41

UNA CASA

Se vende la número 47 de la calle de Calatrava.

Informarán el misma.

Comunican del pueblo de Quintalanara (Burgos) que la esposa del practicante en Cirujía y Medicina D. Pablo Lomas y Martínez estaba postrada hacía más de seis años, á consecuencia de una periostitis supurada (tuberculosis ó sea) y cuando como único medio de curación, la ciencia aconsejaba una amputación inmediata, decidióse á tomar el Jarabe Hipofosfitos Salud. A los tres frascos desaparecieron los síntomas de gravedad y la enferma recobró la agilidad perdida, al poco tiempo de continuar el uso del Jarabe. Este es el único aprobado por la Real Academia de Medicina, y cuanta ya 30 años de existencia. Todo frasco legítimo ostenta con tinta roja en la etiqueta exterior Hipofosfitos Salud, y es el que con frecuencia y por mayor lucro en la venta, se ofrecen similares.

OCASION

Vendo tartana, seminueva, cuatro asientos ¡Muy barata! Darán razón: «Tintorería Madrileña».